

HAND-UNDER-HAND

WHAT IS IT?

A strategy where a child's hands are gently guided from underneath, which allows them to explore and participate as they choose.

THE POWER OF TOUCH

Touch is often the most reliable and efficient way to learn for children and young adults who are deafblind.

The hands often serve as the eyes and ears of a child who is deafblind.



STRATEGIES FOR POSITIVE TOUCH

- Touch in a neutral location (shoulder, arm, leg).
- Use a greeting ritual to introduce yourself — words (signed and/or spoken), personal identifier, or touch.
- Touch what the child is touching.
- Follow the child's lead.
- Affirm the child with touch in a way that makes sense to them.
- Make your hands available in a palm up, open handshape.
- Encourage hand play and exploration. This builds trust!
- Use a parting ritual to say goodbye.



TEXAS DEAFBLIND PROJECT

txdeafblindproject.org
txdeafblindproject@tsbvi.edu



MANO BAJO MANO

¿QUÉ ES?

Una estrategia en la que las manos del niño son guiadas suavemente desde abajo, lo que le permite explorar y participar según su propia elección.

EL PODER DEL TACTO

El tacto suele ser la forma más fiable y eficaz de aprender para los niños y jóvenes sordociegos.

A menudo, las manos actúan como los ojos y los oídos de un niño sordociego.



ESTRATEGIAS PARA EL CONTACTO FÍSICO POSITIVO

- Toque en una zona neutra (hombro, brazo, pierna).
- Utiliza un ritual de saludo para presentarte: palabras (signadas y/o habladas), un identificador personal o el contacto físico.
- Toca lo que la niña está tocando.
- Sigue el ritmo del niño.
- Afirme al niño con tacto de una manera que tenga sentido para ellos.
- Coloca las manos abiertas, con las palmas hacia arriba.
- Fomenta el juego con las manos y la exploración. ¡Esto genera confianza!
- Utiliza un ritual de despedida para decir adiós.



TEXAS DEAFBLIND PROJECT

txdeafblindproject.org
txdeafblindproject@tsbvi.edu

